

Home Assignment (2023)
B.A. 2nd Semester (General)
Directorate of Open and Distance Learning
Dibrugarh University

Select any Two Courses as Core out of the following Five Courses throughout the remaining courses

EDUG: 201: Principles of Education

1. Mention five problems that a newly appointed teacher may face in her class and discuss its remedies. 5+5=10
প্ৰাৰম্ভিক শিক্ষক এজনে শ্ৰেণীকোঠাত সন্মুখীন হ'ব পৰা যি কোনো পাঁচটা সমস্যা উল্লেখ কৰা আৰু সমাধানৰ উপায় লিখা।
2. Discuss the characteristics of a good test. 10
ভাল অভীক্ষাৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰা।

Or

(Answer the following questions within 800 words)

➤ **ECOG – 201 (Microeconomics)**

Assignment-1:

Question: Using indifference curves, show the decomposition of price effect into substitution effect and income effect for a Giffen good. 10

নিৰপেক্ষ ৰেখা ব্যৱহাৰ কৰি গিফেন দ্ৰব্যৰ ক্ষেত্ৰত দৰ বিপাক, আয় বিপাক আৰু প্ৰতিকল্প বিপাক ব্যাখ্যা কৰা।

Assignment-2:

Write short notes on 5+5=10

চমুটোকা লিখা

- 1) Ricardo's theory of rent
ৰিকাৰ্ডৰ খাজনা তত্ত্ব
- 2) Pigovian approach to welfare economics
পিগুৰ কল্যাণ অৰ্থনীতিৰ ব্যাখ্যা

Or

(Answer the questions within 500 words)

Course : SOCG – 201 (Principles of Sociology)

1. Discuss socialization. Discuss the agencies of socialization. Marks - 10
সামাজিকীকৰণৰ সংজ্ঞা দিয়া। সামাজিকীকৰণৰ প্ৰতিনিধিসমূহ আলোচনা কৰা।
2. Discuss the functional theory of social stratification. Marks - 10
সামাজিক স্তৰীকৰণৰ ক্ৰিয়াত্মক সিদ্ধান্তৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

Or

PSCG-201 (Political Theory)

1. What do you understand by democracy? State the conditions for the success of a democratic regime. 5+5=10

গণতন্ত্রৰ সংজ্ঞা দিয়া। গণতন্ত্রৰ কৃতকাৰ্যতাৰ বাবে প্ৰয়োজনীয় চৰ্তসমূহ আলোচনা কৰা। ৫+৫=১০

2. What are the features of third world democracy? Explain in brief the difference between western liberal democracy and third world democracy. 10

তৃতীয় বিশ্বৰ গণতন্ত্রৰ বৈশিষ্ট্য সমূহ লিখা। লগতে পশ্চিমীয়া উদাৰনৈতিক গণতন্ত্র আৰু তৃতীয় বিশ্বৰ গণতন্ত্রৰ মাজৰ পাৰ্থক্য সমূহ লিখা। ১০

Or

Elective Assamese (Core) (Assamese Poetry and Drama)

Course : EAS – ২০১ (অসমীয়া কবিতা আৰু নাটক)

- ১) চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ 'বিশ্বভাৱৰীয়া' কবিতাত প্ৰকাশ পোৱা মানৱতাবাদৰ স্বৰূপ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১০

- ২) নিমিলা অংক নাটকখনত সামাজিক নাটকৰ কি কি লক্ষণ দেখা যায় আলোচনা কৰা। ১০
